

# PROGRAM ZA ORGANIZIRANE SKUPINE OSNOVNIH ŠOL IN VRTCEV

Velenje, 11.–13. september 2023



# 34. PIKIN FESTIVAL

ČASOVNI STROJ

<b>POVABILO NA POTOVANJE S ČASOVNIM STROJEM .....</b>	<b>3</b>
<b>ZABAVNO UČENJE .....</b>	<b>4-5</b>
Kulturni dan	
Obisk po meri	
<b>PIKINA PRIZORIŠČA .....</b>	<b>6</b>
Rdeča dvorana	
Titov trg z okolico	
Park pred gimnazijo	
Odra pod streho	
<b>ODRSKI PROGRAM ZA ORGANIZIRANE SKUPINE .....</b>	<b>7-13</b>
PIKA gleda in posluša: od ponedeljka do srede	
<b>PIKA USTVARJA IN RAZISKUJE .....</b>	<b>14-15</b>
<b>- USTVARJALNE DELAVNICE IN TEMATSKI POLIGONI</b>	
Ustvarjalne delavnice: Sledovi preteklosti in sadovi prihodnosti	
Nazaj v preteklost: Raziskovanje preteklosti Šaleške doline v tematskih koticčkih	
Skok v prihodnost: Futuristično raziskovalni poligon	
<b>PIKINA DOŽIVETJA NA PROSTEM .....</b>	<b>16-17</b>
<b>- TEMATSKI SKLOPI IZ RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBIJ</b>	
Večne modrosti antičnega sveta	
Grajske skrivnosti in viteške kreposti	
Dvorišče naše in vaše mladosti	
Pipa miru na Divjem zahodu	
<b>PIKINA RAZSTAVIŠČA .....</b>	<b>18</b>
<b>PIKINI USTVARJALNI NATEČAJI .....</b>	<b>19-21</b>
Likovni natečaj	
Fotografski natečaj	
Literarni stripovski natečaj	
<b>URNIK OBISKA ORGANIZIRANIH SKUPIN .....</b>	<b>23</b>
<b>DOBRODELNA AKCIJA .....</b>	<b>24</b>
<b>O PIKI IN NJENEM 34 LET STAREM FESTIVALU .....</b>	<b>25</b>
<b>INFORMACIJE IN PRIJAVE ZA ORGANIZIRANE SKUPINE .....</b>	<b>26</b>





SPOŠTOVANI  
VZGOJITELJI  
IN UČITELJI!

POVABILO  
NA POTOVANJE  
S ČASOVNIM  
STROJEM

Kolikokrat ste v zadnjem letu pomislili ali celo na glas potarnali, kako hitro teče čas? Zaradi vsakodnevnega stika z otroki, ki rastejo kot koprive, kot radi rečemo, se najbrž kar naprej srečujete s tem nenavadnim pojavom. No, pa to sploh še ni prava hitrost, pravi naša Pika. Letošnji, že 34. Pikin festival, bo namreč za nekaj dni spremenila v en sam velik časovni stroj, znotraj katerega bo mogoče že v zgolj enem dopoldnevu potovati od predvčerajšnjega do pojutrišnjega dne – od antičnih do že prav futurističnih časov. Seveda s številnimi vmesnimi postajami, ki bodo pritegnile male glave, razburkale že tako bogato domišljijo ter na zabaven in domiseln način pripeljale do kakšnega novega spoznanja o naši preteklosti, sedanosti in prihodnosti. Preplet časovnih postaj se bo ob tem za hip lahko ustavil ob festivalskih stalnicah, ki bodo kulturno-vzgojno, ustvarjalno in športno obarvane, podkrepjene s kakšno slastno čalapinko, posladkane s Pikinim objemom in obarvane s prijateljskim druženjem in zabavo.



**VABIMO VAS, DA SE SKUPAJ S PIKINO POSADKO  
ODPRAVITE NA RADOŽIVO POTOVANJE SKOZI ČAS  
IN PISANO JESEN ZA VSE NAŠE IN VAŠE OTROKE  
SPREMENIMO V CVETOČO POMLAD!**

**DOBRODOŠLI!**

Zgodovina je najboljša učiteljica, pravijo, in da se iz nje pogosto premalo naučimo. Tokrat bo šolski učbenik in tablo zamenjala Pika s svojimi številnimi pomočniki, ki bo otroke skozi čas popeljala na kar se da razgiban in doživet način. Odlične gledališke, lutkovne in plesne predstave, obisk tematskih poligonov in interaktivnih vsebin, kulturno-vzgojnih programov in ustvarjalnih delavnic bodo s kančkom športa in zabave kar tako naredile dan, ki bo zapisan v zgodovino!



## KULTURNI DAN

Kulturna vzgoja je vodilo programskega dela Pikinega festivala. Skrbno izbrane gledališke, plesne, lutkovne in glasbene predstave vsem obiskovalcem zagotavljajo kvalitetno in žanrsko raznoliko vsebino. Veliko festivalskih vsebin bo tokrat poglobljalo vpogled v različna zgodovinska obdobja z raziskovalnim pristopom, ki vzpodbuja in buri otroško domišljijo. Številni strokovnjaki so prepričani, da je kultura vzniknila iz igre, zato se na festivalu najraje učimo tako, da resne vsebine podajamo preko igrivih pristopov.

Kulturne navade so se nekoč kar krepko razlikovale od današnjih, zato verjamemo, da bo zelo zanimivo spoznati mišljenje in navade starih Grkov, igre vitezov in obnašanje grajske gospode ali pa se preseliti v čas otroštva naših staršev, ko sta se z izjemno povezanostjo skupnosti krepila bratstvo in enotnost. Res je, da se je v preteklih stoletjih nabralo toliko zanimivosti, da bomo izbrali le nekaj najvidnejših in po mnenju Pike najbolj zanimivih. S pomočjo časovnega stroja pa se bomo zazrli tudi v prihodnost in poskušali uganiti, kakšno bo življenje na našem in drugih planetih (ki verjetno ne bodo več tako »daleč«) čez nekaj desetletij.

Na Pikinem festivalu preživet kulturni dan zagotavlja spoznavanje izobilja poučnih in zanimivih fragmentov svetovne zgodovine.



## OBISK PO MERI

Priporočamo, da si program vašega obiska na festivalu skrojite po svoje in si iz nabora številnih aktivnosti izberete predvsem tiste, ki ustrezajo vašim željam ter pričakovanjem. Zavedamo se, da je čas obiska organizirane skupine natančno odmerjen, zato dober urnik zagotavlja odličen izkoristek obiska in najbolj razgibano doživetje festivala. Ob prijavi skupine bomo skupaj sestavili zelen urnik izbranih dejavnosti, ki bo v največji meri ustrezal starostni skupini vaših otrok. Ves čas obiska festivala bo skupino spremljala Pika vodička, ki bo poskrbela za vse potrebno.

Šolskim in vrtčevskim skupinam zelo priporočamo obisk večje scenske gledališke ali plesne predstave na Pikinem ali na Tomaževem odru, ki mu lahko dodate obisk zunanjih tematskih sklopov, športnih poligonov ter interaktivnih kotičkov. V številnih ustvarjalnih kotičkih si bodo otroci lahko izdelali izdelke, ki jih odnesejo v šolo ali domov, poleg teh pa je na festivalu tudi veliko takšnih aktivnosti, v katerih se otrok preko raziskovanja uči, rezultat pa je doživetje in učenje preko izkušnje.

Prizorišča festivala bodo povezana s posebej označenimi potmi in kažipotji, da se bodo lahko skupine varno gibale. Lokacije različnih aktivnosti bodo zelo blizu, zato tudi za najmlajše otroke dolžina poti ne bo prezahtevna in bodo lahko obiskali vsa prizorišča. Tudi gibalno ovirane osebe bodo lahko obiskale vsa prizorišča Pikinega festivala.

## RDEČA DVORANA

### Pritličje

- 40 ustvarjalnih koticov Sledovi preteklosti in sadovi prihodnosti (*potreben čas v enem ustvarjalnem koticu maks. 15 min*)
- Nove tehnologije in kreativni koticiki (*Legorobotika, KoNS*)
- Pikina lepotilnica
- Pikina trgovina
- Zbirno mesto dobrodelne akcije Novo sonce – Pika pomaga
- Glavna informacijska točka Pikinega festivala
- Toaletni prostori

### Balkon

- Nazaj v preteklost: Raziskovanje preteklosti Šaleške doline v tematskih koticih
- Skok v prihodnost: Futuristično-raziskovalni poligon
- Razstavišče: Pokukajmo v svet stare računalniške tehnologije
- Prostor za počitek in malico

### Dvorišče pred Rdečo dvorano

- Pikine norčave igrarije - interaktivne postaje
- Skate park
- Okrepčevalnica



## TITOV TRG Z OKOLICO

- **Kapitanov oder** z glasbeno-scenskim programom
- **Pikino mesto:** čalapinke, Fickarna, Pikina pošta, Pikina trgovina, informacijska točka, zbirno mesto dobrodelne akcije Novo sonce – Pika pomaga
- **Grajske skrivnosti in viteške kreposti:** od vitezov do grajske gospode; srednjeveške igre, glasba in predstavitve cehovskih obrti
- **Večne modrosti antičnega sveta:** Dobrodošli med starimi Grki, velikimi misleci in filozofi, med krasnimi korintskimi stebri in belimi grškimi tunikami!
- **Dvorišče naše in vaše mladosti:** Titovo Velenje v času Jugoslavije, štafete mladosti, tabel s kreda, črno-belih televizorjev in prvih telefonov, gumitvista in kvačkanih prtičkov
- **Pipa miru na Divjem zahodu:** Indijanski in kavbojski tabor. Vsak s svojo zgodbo in po zaslugi pipe miru že čisto prijateljsko razpoloženi!
- **Pikin frizeraj:** pletenje kitk, urejanje pegic in gusarskih prevez
- **Plesni časovni stroj:** glasbeno popotovanje po različnih zgodovinskih obdobjih in učenje zanimivih plesnih korakov

## PARK PRED GIMNAZIJO

- **Fickov oder** z lutkovno in igrano produkcijo
- **Pomanjšana zgodovina:** Z arheologom in lupo odkrivamo tri pomembna zgodovinska obdobja: dobo dinosavrov, čas faraonov in obdobje II. svetovne vojne.
- **Pikin športni poligon** z igro Ne stopi na tla in drugimi nenavadnimi motoričnimi nalogami
- **Inovativna vozila na nožni pogon:** vožnja z velekitom in gosencico

# ODRSKI PROGRAM ZA ORGANIZIRANE SKUPINE

## ODRA POD STREHO

### *Dom kulture Velenje in Glasbena šola Velenje*

Večina festivalskih vsebin se odvija pod milim nebom. Pod strehama dveh kulturnih ustanov smo za organizirane obiske skrbno pripravili izbor kulturno-vzgojnih vsebin, ki so plačljive, a vendar denarnici prijazne. V Domu kulture Velenje in Glasbeni šoli Fran Korun Koželjski bo potekal pester program, ki ga lahko v kombinaciji z ostalimi festivalskimi vsebinami sestavite v odlično preživet kulturni dan.

Program na odrih bo potekal od ponedeljka do srede v dopoldanskem času.

### *Pikin oder*

Pikin oder v Domu kulture Velenje bo gostil največja slovenska profesionalna gledališča, vrhunske igralce, znane režiserje, gledališke ustvarjalce in plesalce. Ponuja večje in kompleksnejše umetniške odrske produkcije, ki ponujajo izjemna kulturno-vzgojna doživetja.

### *Tomažev oder*

V Glasbeni šoli Fran Korun Koželjski bo na Tomaževem odru na ogled aktualna velenjska polprofesionalna produkcija. Žanrsko različne predstave so plod ljubiteljske predanosti in ustvarjalne energije, ki se zrcali v odlični produkciji.



PONEDELJEK, 11. 9. 2023



**PIKIN  
ODER**

Dom kulture Velenje,  
velika dvorana  
ob 9.30 in 11.30

Lutkovno gledališče Ljubljana

## MOJ DEDEK JE BIL ČEŠNJEVO DREVO

Senčno-igrana predstava

Predstava govori o družinskih vezeh in medgeneracijskih stikih in nas spominja na to, da so čudeži blizu, če le odpremo srce. Radovednost, čudenje in otroška iskrenost se lahko najdejo v vseh generacijah in tudi v čudoviti družinski zgodbi o češnjem drevesu. Predstava se razvija kot tenkočutna senčna zgodba o ljubezni, o tem, kako pomembno in lepo je imeti rad ter kako dragoceni so trenutki iskrene sreče. Zato, kot spozna glavni akter Toni, se je vredno boriti za svoje lepe trenutke, za spomine, ki ne minejo. Knjiga Moj dedek je bil češnjevo drevo italijanske avtorice Angele Nanetti je bila prevedena v več kot 23 jezikov in je prejela več literarnih nagrad.

Avtorica: **Angela Nanetti**

Režija: **Fabrizio Montecchi**

Scenarij: **Fabrizio Montecchi in Enrica Carini**

Igrajo: **Martina Maurič Lazar, Brane Vižintin, Matevž Müller**

**45 min, 1., 2. in 3. triada OŠ**



Gledališče Velenje in Festival Velenje

## PEKARNA MIŠMAŠ

Igrana predstava

Osrednji lik zgodbe je pek Mišmaš, ki peče odličen kruh. Prav zaradi tega je med prebivalci Mišje vasi in sosednjih krajev zelo priljubljen. Ima pa skrivnost, saj si do dobrega kruha pomaga s čarovnijo. Mišmaš je namreč škrat in vsako noč se v njegovi kleti zgodi prava magija. To pa ni vseč Mišmaševi prodajalki moke Jedrt in Mišmaševemu konkurentu, peku iz Kurje vasi. Ta podari Jedrt ključ, s katerim nekega večera vdre v Mišmašev klet in odkrije njegovo skrivnost. Naslednji dan jo razkrije vaščanom in v vasi se odvijejo nenavadni dogodki ...

Avtorica: **Svetlana Makarovič**

Režija: **Romeo Grebenšek**

Glasba: **Peter Harl**

Koreografija: **Lucija Boruta**

Igrajo: **Nina Breznik, Tomaž Dornik, Nik Kaligaro, Ana Vita Leban, Marko Pavlovič, Tajda Podvrtnik, Sašo Potočnik, Zoran Radivojevič, Tanja Urbančnik**

**35 minut, vrtec, 1. in 2. triada OŠ**

**TOMAŽEV  
ODER**

Glasbena šola Velenje,  
Marinova dvorana  
ob 9.30 in 11.30



TOREK, 12. 9. 2023



**PIKIN  
ODER**

Dom kulture Velenje,  
velika dvorana  
ob 9.30 in 11.30

SNG Nova Gorica

## JANKO IN METKA

*Gledališko potovanje, igrano-glasbena predstava*

Janko in Metka je ena najbolj znanih evropskih pravljic. Njena krutost je lahko velika, toda v resnici gledamo na zgodbo kot na prisposodbo človeškega odraščanja. Janko in Metka gresta na pot kot otroka, vrneta pa se kot mlada ženska in moški. Ta pot ju je zaznamovala in spremenila. In spremenila ni samo njiju, temveč tudi njuno okolje. V domu, kamor se vrneta, ni več zlobe. Ta je kar sama umrla. Kar pa je zanimivo pri uprizoritvi te stare zgodbe, je njen moment »potovanja«. Posebnost predstave je, da v njej liki ne govorijo, saj zgodbo vsi poznamo. Predstava spregovori in nas prepriča z gibom, glasbo in vizualno podobo.

Avtorja: **Jacob in Wilhelm Grimm**

Režija: **Andrej Jus**

Koreografija: **Branko Potočan**

Igrajo: **Žiga Udir, Anuša Kodelja, Dušan Teropšič, Maja Poljanec Nemeč, Medea Novak**

**35 min, vrtec, 1. in 2. triada OŠ**

*Plesna šola Spin in Festival Velenje*

## **VSI TAKO DRUGAČNI**

*Plesno-igrana predstava*

V predstavi spoznate štiri nadvse posebne in zanimive živali, ki srečajo Mojco na deževen dan. Ob srečanju se spletejo nenavadna, a posebna prijateljstva. Mojca se spoprijatelji z žabo Velikousto Justo, ki ima predolg jezik, okorno želvo Počasno Jasno, pajkom po imenu Mnogonogi Gogi in mravljico Marljivo Ivo, ki tako hiti, da še za kosilo nima časa. Skupaj postanejo nenavadna, a iskrena družčina prijateljev. Nauk zgodbe je, da je svet čudovit zaradi razlik, ki nas bogatijo ob vrednotah, kot so drugačnost, strpnost in enakost. V odrskem kolažu predstave so združena najbolj zanimiva dogajanja za otroke - igra, petje in ples.

Scenarij: **Klavdija Dovečer**

Režija: **Alice Čop**

Koreografija: **Mojca Robič**

Igrajo: **Mojca Robič, Lana Đuričić, Korina Pirtovšek, Taja Merkač, Evita Benčina in plesalci Plesne šole Spin**

**45 minut, vrtec, 1. triada OŠ**

**TOMAŽEV  
ODER**

Glasbena šola Velenje,  
Marinova dvorana  
ob 9.30 in 11.30



SREDA, 13. 9. 2023



**PIKIN  
ODER**

Dom kulture Velenje,  
velika dvorana  
ob 9.30 in 11.30

*Kulturni zavod Godot in Pionirski dom Ljubljana*

## **EVOLUCIJA**

*Akrobatsko-gledališka predstava*

Najprej ni bilo nič, praznina, tema, vakuum. Potem pa nekega lepega dne – pok in Zemlja se je začela vrteti. Na tem vrtiljaku se je pozneje začelo razvijati življenje in čez čas je nanj stopil tudi človek. Kako? Od kod? Kdo so njegovi predniki? Kakšna je bila njegova pot od guganja na drevesni veji pa do hoje po Luni? Gledališki oder se spremeni v cirkuško prizorišče, na katerem nas igralec ter mojstra partnerske akrobatike z akrobatskimi in plesnimi vragolijami ter humornim cirkuškim pristopom popeljejo skozi sedem milijonov let dolgo pot človeške evolucije. Cirkus človeštva se preseli v cirkus na odru.

Režija in besedilo: **Tadej Pišek**

Glasba: **Marjan Peternel**

Igrajo: **Tadej Pišek, Mojca Špik, Inan Du Swami**

**35 minut, vrtec, 1. in 2. triada OŠ**

Gledališče Velenje in Festival Velenje

## KDO JE NAPRAVIL VIDKU SRAJČICO

Igrana predstava

Zimzelena zgodba Frana Levstika je nastala v domači produkciji igralske ekipe Gledališča Velenje. Mali Videk je deček, ki živi z mnogimi bratci in sestricami ter materjo. Ker je najmlajši od otrok, vedno vse reči dobi zadnji. Tudi srajčico, ki pa je zato tudi vedno najbolj ponošena in obrabljena. Nekega dne si jo pri igri strga, a so doma zelo revni in si nove srajčice zanj ne morejo privoščiti. Takrat pa na pomoč priskočijo gozdne živali in rastline, ki jih ima Videk neizmerno rad in vedno poskrbi zanje. Ovčka, pajek, rak, grm in ptiček združijo svoje moči in Vidku sešijejo čisto novo srajčico. Videk ves vesel steče domov, kjer si vsa družina veselo ogleduje novo Vidkovo srajčico. In na koncu si skupaj z Vidkom zapojemo. »Rad imam, rad imam živali in cvetlice ...«.

Avtor: **Fran Levstik**

Režija: **Romeo Grebenšek**

Igrajo: **Ana Vita Leban, Zoja Lešnik, Tajda Podvratnik, Tanja Urbančnik, Vid Hrovat, Nik Kaligaro, Marko Pavlovič**

**30 minut, vrtec, 1. in 2. triada OŠ**

**TOMAŽEV  
ODER**

Glasbena šola Velenje,  
Marinova dvorana  
ob 9.30 in 11.30



# PIKA USTVARJA IN RAZISKUJE

## USTVARJALNE DELAVNICE IN TEMATSKI POLIGONI

### USTVARJALNE DELAVNICE: SLEDOVI PRETEKLOSTI IN SADOVI PRIHODNOSTI

#### *Pritličje Rdeče dvorane*

Pika je obiskala že mnogo skritih koticov po svetu, potovanje naprej in nazaj v času pa bo tudi zanjo čisto nova izkušnja! S svojimi rokami, nekaj domišljije, ob pomoči naših mentorjev in z navdihom namigov, ki vas bodo nagovarjali na vsakem koraku, boste lahko hitro in na izviren način postali del prazgodovinskih skupnosti, plemenitih srednjeveških vitezov ali čisto nepredstavljivega 23. stoletja. Kar 45 ustvarjalnih postaj bo razdeljenih po različnih obdobjih, ki sodijo tako v preteklost kot v prihodnost. V približno 15 minutah si boste v ustvarjalnem koticu lahko sami izdelali zanimiv izdelek in ob tem izvedeli tudi kakšno zanimivost, ki mu pritiče. Svetovi različnih stoletij so polni pustolovskih zgodb, izumov, ki nam lajšajo življenje še danes, pogumnih in iznajdljivih posameznikov, ki bi si jih želeli spoznati – samo obrnite se okrog in se preselite v čas, ki vas najbolj zanima!

*Medobčinska zveza prijateljev mladine Velenje, Festival Velenje, KonS, Mladinski center Velenje, Inštitut 4.0*





## **NAZAJ V PRETEKLOST: RAZISKOVANJE PRETEKLOSTI ŠALEŠKE DOLINE V TEMATSKIH KOTIČKIH** *Balkon v Rdeči dvorani*

Na doživlajskem poligonu boste na zabaven način odkrivali preteklost Šaleške doline. V tematskih koticah boste srečali prave mastodonte, spoznavali bajeslovna (mitološka) bitja, odkrivali grajske skrivnosti, videli kako je zraslo Velenje, pokukali v delavnico čevljarja in spoznali, kako je potekalo življenje v najstarejši dimnici na Slovenskem. Vsak dan bo na obisku tudi skrivni gost – gostujoči muzej, ki bo prav tako predstavil delček zgodovine.

*Muzej Velenje in gostujoči muzeji*

## **SKOK V PRIHODNOST: FUTURISTIČNO-RAZISKOVALNI POLIGON** *Balkon v Rdeči dvorani*

Kakšna bo naša prihodnost? Bomo potovali po še neodkritih galaksijah in naseljevali nove planete? Kako izgledajo nezemljani in kakšno govorico uporabljajo? Časovni stroj bomo zavrteli nekaj stoletij naprej in obiskali danes še neraziskane širine vesolja, kjer uspevajo čudne rastline, zvezde sijajo v drugih barvah in naša ušesa slišijo nenavadne zvoke. Izkušveni poligon bo pravo senzorično doživetje za vse nadobudne raziskovalce neznanega.

*Festival Velenje, Tim Cestnik in Urška Mazej, KoNS*

# PIKINA DOŽIVETJA NA PROSTEM



## TEMATSKI SKLOPI IZ RAZLIČNIH ZGODOVINSKIH OBDOBIJ

Pika je deklica raziskovalnega duha in na svojih dogodivščinah vselej odkrije kaj novega in presenetljivega. Tokrat s svojimi gusarji ne bo potovala po širnih morjih, ampak po različnih zgodovinskih obdobjih. Na Titovem trgu in travnatih površinah v njegovi neposredni bližini se boste preselili zelo daleč ali pa čisto malo nazaj.

### VEČNE MODROSTI ANTIČNEGA SVETA

#### *Travnik pri Domu kulture Velenje*

Za temelj kulture zahodne civilizacije velja antična Grčija. Kaj se je dogajalo 500 let pr. n. št. med stebri starih templjev? Z modrimi možmi, imenovanimi filozofi, boste lahko ostrili misli, v Apolonovem svetišču v Delfih prisluhnili prerokbam grške svečenice, se urili v lepopisu, ustvarjali mozaik in slikarije, si nadeli olimpijski venec ali oblikovali antični nakit.

*Knjižnica Velenje, Društvo šaleških likovnikov, Festival Velenje*

### GRAJSKE SKRIVNOSTI IN VITEŠKE KREPOSTI

#### *Titov trg*

Na Titovem trgu bo nemogoče spregledati dva grajska stolpa in srednjeveški tabor. V Evropi so leta 1.150 že bili organizirani cehi, jezuitski menihi so skrbeli za izobrazbo, najbolj pomembna pa je bila graščakova številna vojska. Zato se boste pod budnim očesom grajske gospode lahko z vitezi in paži urili v različnih veščinah in preizkušnjah ter si ogledali številne pripomočke in orodja iz teh časov.

*Festival Velenje, Društvo Vitezi Šaleške doline*



## DVORIŠČE NAŠE IN VAŠE MLADOSTI

### *Travnik ob Galeriji Velenje*

Zagotovo vas zanima, kakšna je bila mladost vaših staršev, zato bomo čas prevrteli v leto, ko se je na širnih poljih in črnem zlatu gradilo najmlajše slovensko mesto Titovo Velenje. Čas pionirjev, betona, črno-belih televizorjev, kotalk ter bratstva in enotnosti. Zlato vodilo »vsi za enega in eden za vse« je navdihovalo čas udarniških akcij in štafete mladosti. Stopili boste lahko v dnevno sobo v blokovskem stanovanju na Kardeljevi ploščadi 1, posedeli v šolski klopi ali igrali badminton, balinčke in gumitvist.

*Festival Velenje, Zavod za turizem Šaleške doline, Ljudska univerza Velenje*

## PIPA MIRU NA DIVJEM ZAHODU

### *Travnik pred Ljudsko univerzo Velenje*

Na še eni travniški zaplati boste lahko obiskali indijanski in kavbojski tabor. Njegove prebivalce, ameriške staroselce in kavboje iz Divjega zahoda, je Pika že pred prihodom na festival spoprijateljila in to kar brez pipe miru. Ob zvokih bobnov boste lahko prisluhnili indijanskim legendam, pri tokrat miroljubnih kavbojih pa se boste lahko izurili v metanju lasa, izdelovanju vozlov in učenju skrivnih simbolov za sporazumevanje na daljavo.

*Albin Inkret, taborniški Rod Jezerski zmaj*



## *Galerija Velenje*

### **URŠKA STROPNIK ŠONC: PREGLEDNA RAZSTAVA**

Pregledna razstava ilustracij zadnjih desetih let in portret Pike Nogavičke, ki ga je avtorica ustvarila kot nosilno podobo letošnjega Pikinega festivala.

### **PIKA IN ČASOVNI STROJ**

Razstava izbranih del likovnega natečaja

## *Muzej Velenje, atrij Velenjskega gradu*

### **ČASOVNI STROJ**

Razstava izbranih del fotografskega natečaja

## *Razstavišče eMČe plac*

### **VALENTINA CEHNER: SANJE**

Razstava serije umetniških del s tematiko raziskovanja lastnih sanjskih doživetij

## *Dom kulture Velenje, avla velike dvorane*

### **RAZSTAVA VRTCA VELENJE: ČASOSTROJ**

Razstava prostorskih inštalacij vrtčevskih otrok

## *Vila Rožle, Sončni park*

### **DONA PRATNEKER: V GLAVI ZIDAM MESTO**

Razstava ilustracij iz knjižnega prvenca

## *Knjižnica Velenje*

### *Osrednje razstavišče*

### **ČAROBNI SVET HARRYJA POTTERJA**

Razstava iz sveta najbolj poznanega čarovnika Harryja Potterja

### *Otroški oddelek*

### **VRTEC VELENJE: PIKA SE SKOZI ČAS POTIKA**

Razstava otrok Vrtca Velenje

### *Mladinska soba*

### **PIKA IN ČASOVNI STROJ**

Razstava učencev Osnovne šole Mihe Pintarja Toleda Velenje

### *Domoznansko razstavišče*

### **33. PIKIN FESTIVAL**

Razstava izbora domoznanskega gradiva, ki je nastalo v sklopu lanske izvedbe festivala.

### *Steklena dvojčka*

### **ČASTNA POKROVITELJICA**

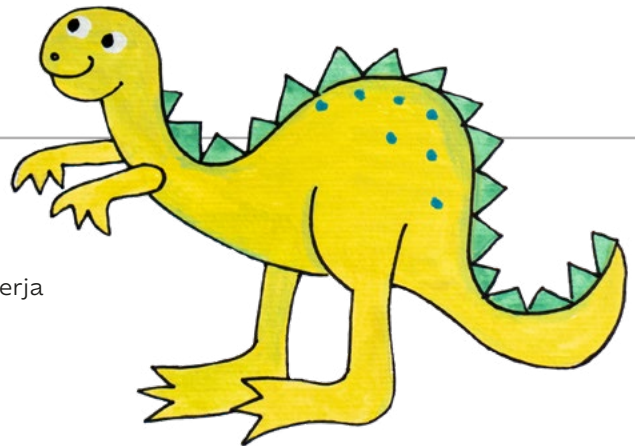
Razstava najljubših knjig častne pokroviteljice 34. Pikinega festivala

### *Sončna stena*

### **PIKA NOGAVIČKA: ILUSTRACIJE TITE JENKO (UČENKE CVIU VELENJE)**

Razstava ilustracij Tite Jenko, ki krasijo prav posebno izdajo knjige o Piki Nogavički, tipno slikanico.

PIKINA  
RAZSTAVIŠČA



# PIKINI USTVARJALNI NATEČAJI



## LIKOVNI NATEČAJ: PIKA IN ČASOVNI STROJ

Festival Velenje – Galerija Velenje razpisuje Pikin likovni natečaj z naslovom PIKA IN ČASOVNI STROJ. Pogumna in nagajiva Pika, ki živi po lastnih pravilih in v sebi nosi skrivnostno moč domišljije, vsak dan doživi kot novo dogodivščino. Ker zelo rada potuje in raziskuje, vas pozivamo, da ustvarite likovno delo, kjer se bo podala na prav posebno pustolovščino, postala časovni popotnik ter odpotovala daleč nazaj v preteklost. V likovni izdelek ob uporabi različnih likovnih materialov in tehnik vključite obisk enega zgodovinskega obdobja. Mogoče bo Pika odšla na piknik med dinozavre ali pa na lov z neandertalci ... Naj vaša domišljija, tako kot naša Pika, ne pozna meja!

### Razpisni pogoji:

- Na likovnem natečaju lahko sodelujejo otroci in mladostniki osnovnih šol, vrtcev in drugih vzgojno-izobraževalnih ustanov ali posamezniki, neodvisni od izobraževalnih zavodov.
- Komisija bo izmed poslanih del izbrala zmagovalca in mu podelila najvišje festivalsko priznanje, zlato piko, in praktično nagrado.
- Izbrana dela bodo razstavljeni na letošnjem prizorišču Pikinega festivala, in sicer v Ku-ku galeriji v Galeriji Velenje.
- Poslani likovni izdelki so lahko z likovnega področja slikanja, risanja ali grafike. Velikost formata slik, risb ali grafik naj ne presega A2.
- Vsak poslan izdelek naj bo razločno opremljen z naslednjimi podatki: ime in priimek avtorja, razred oz. starost, naslov likovnega dela in likovna tehnika, ime in priimek mentorja (likovnega pedagoga, učitelja, vzgojitelja, staršev), elektronski naslov mentorja oziroma staršev. (Mentorji oz. vzgojno-izobraževalne ustanove poskrbijo za potrebna soglasja staršev za sodelovanje učencev oz. otrok v natečaju ter dovoljenje za javno objavo.)
- Natečaj traja do 25. avgusta 2023, ko je zadnji rok za sprejem likovnih del.
- Likovna dela pošljite ali dostavite osebno do navedenega datuma na naslov: Galerija Velenje, Titov trg 5, 3320 Velenje - z oznako ZA NATEČAJ »PIKA IN ČASOVNI STROJ«.
- Prispela dela bodo ostala v arhivu Festivala Velenje.

Dodatne informacije o razpisu in razstavi lahko dobite na naslovu: [info@galerijavelenje.si](mailto:info@galerijavelenje.si).

# PIKINI USTVARJALNI NATEČAJI



## FOTOGRAFSKI NATEČAJ: ČASOVNI STROJ

Muzej Velenje, Digitalni Foto Klub, fotografska revija Digitalna Kamera in Festival Velenje pod pokroviteljstvom Fotografske zveze Slovenije razpisujejo Pikin fotografski natečaj z naslovom ČASOVNI STROJ. Ste kdaj imeli željo, da bi zavrteli časovni stroj in se vrnili v preteklost ali odpotovali v prihodnost? Da bi imeli magično moč, s katero bi spreminjali čas in s tem tudi svet? Pika je zagotovo tista, ki nas lahko povabi na takšno nenavadno in pogumno raziskovanje sveta – s časovnim strojem v rokah! Starodavni gradovi in nenavadni tehnološki izumi, roboti v kavarnah in babičina skrinja, polna starih fotografij ... Kaj bi vi ujeli v objektiv, če bi ga spremenili v časovni stroj? V Muzeju Velenje osnovnošolce vabijo, da z njimi in Piko delijo fotografije, ki bodo prikazale njihov pogled in razumevanje naslovne teme natečaja Časovni stroj. Skozi objektiv poiščite preteklost in tudi prihodnost v svetu okoli nas.

### Razpisni pogoji:

- Na natečaju lahko sodelujejo osnovnošolci iz cele Slovenije.
- Vsak avtor lahko sodeluje z do tremi digitalnimi ali digitaliziranimi fotografijami v formatu JPEG v velikosti vsaj 3000 slikovnih pik po daljši stranici.
- Računalniška obdelava fotografij je dovoljena v osnovnem obsegu (manjše popravljanje kontrastov, osvetlitve, intenzitete barv, izreza, ostrine in podobne osnovne korekcije). Fotomontaža ni dovoljena.
- Fotografije so lahko posnete v barvni ali črno-beli tehniki.
- Fotografije morajo izražati avtorjev pogled na temo fotografskega natečaja. Tematsko naj se navezujejo na naslovno temo 34. Pikinega festivala »Pikin časovni stroj«.
- Vsak poslani izdelek mora biti opremljen z naslednjimi podatki: ime in priimek avtorja, starost, šola, mentor (če je), naslov (lahko tudi opis) fotografije, elektronski naslov avtorja.
- Natečaj traja do petka, 30. junija 2023. Ta dan je zadnji rok za oddajo fotografij. Takoj po tem datumu bo prejeta dela pregledala in ocenila komisija, ki jo bo imenoval organizator natečaja.
- Med prispelimi fotografijami bo komisija izbrala fotografije, ki bodo razstavljene v grajskem atriju, najboljše pa bo tudi nagradila. Nagrade: 1., 2. in 3. nagrada - zlata, srebrna ter bronasta medalja Fotografske zveze Slovenije, zlata pika 34. Pikinega festivala za prvonagrajenca, 5 pohval – diplom Fotografske zveze Slovenije, praktične nagrade avtorjem vseh razstavljenih fotografij s strani Muzeja Velenje, Festivala Velenje ter fotografske revije Digitalna kamera.
- Organizator si pridržuje pravice do tiskanja in distribucije izbranih fotografij za namen promocije projekta. Odprtje Pikine fotografske razstave bo v sredo, 6. septembra 2023, ob 17. uri na Velenjskem gradu.
- Fotografije v digitalni obliki (na CD-ju, DVD-ju ali USB ključku ali po e-pošti) pošljite ali dostavite (osebno, po pošti) do navedenega roka na naslov: MUZEJ VELENJE, Ljubljanska cesta 54, 3320 Velenje ali na elektronski naslov [info@muzej-velenje.si](mailto:info@muzej-velenje.si).

Za več informacij se lahko obrnete na kustosinjo pedagoginjo Muzeja Velenje  
Ono Čepaityte Gams (e-naslov: [ona.gams@muzej-velenje.si](mailto:ona.gams@muzej-velenje.si), tel. 051/382-374).

# PIKINI USTVARJALNI NATEČAJI

## LITERARNI STRIPOVSKI NATEČAJ: PIKA POTUJE S ČASOVNIM STROJEM

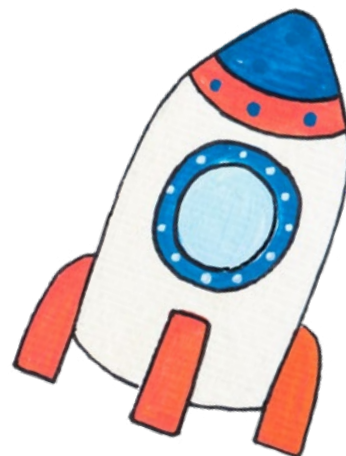
Knjižnica Velenje razpisuje literarni stripovski natečaj Pika potuje s časovnim strojem. Ker verjamemo, da ste osnovnošolci, tako kot Pika Nogavička, polni zanimivih in zabavnih idej, vas vabimo, da se v tokratnem literarnem natečaju preizkusite v izdelavi stripa. Pri tem imate povsem proste roke. Edino vodilo letošnjega literarnega natečaja je, da ujamete duh časa in odpotujete s časovnim strojem v preteklost ali prihodnost.

### Razpisni pogoji:

- Na literarnem natečaju lahko sodelujejo osnovnošolci iz cele Slovenije.
- Vsak avtor lahko sodeluje z enim stripovskim izdelkom.
- Strip je lahko izdelan tiskano ali digitalno. Izdelava je odvisna od veččin posameznika.
- Vsebina stripa se mora tematsko navezovati na temo 34. Pikinega festivala »Pika in časovni stroj«.
- Vsak izdelek mora biti opremljen z naslednjimi podatki:
  - ime in priimek avtorja, starost, šola in kraj, mentor (če je);
  - elektronski naslov avtorja.
- Natečaj traja do srede, 30. avgusta 2023. Ta dan je zadnji rok za oddajo stripov. Po tem datumu bo prejeta dela pregledala in ocenila komisija, ki jo imenuje organizator natečaja.
- Med poslanimi izdelki bo komisija izbrala stripovske izdelke, ki bodo razstavljeni na razstaviščnem prostoru v Knjižnici Velenje, in sicer v času trajanja Pikinega festivala.
- Nagrade: najboljši trije literarni izdelki bodo nagrajeni s praktičnimi nagradami in priznanjem. Komisija bo izmed poslanih del zmagovalcu podelila tudi najvišje festivalsko priznanje, zlato piko.
- Stripovske izdelke v digitalni obliki (na CD-ju, DVD-ju, USB ključku ali po e-pošti) pošljite ali dostavite (osebno, po pošti) do navedenega roka na naslov: KNJIŽNICA VELENJE, Šaleška cesta 21, 3320 Velenje ali na elektronski naslov [info@knjiznica-velenje.si](mailto:info@knjiznica-velenje.si) z oznako ZA NATEČAJ PIKA POTUJE S ČASOVNIM STROJEM.

Za več informacij se lahko obrnete na  
organizatorki literarnega natečaja:  
Metko Pivk Srdič  
(e-naslov: [metka.pivk-srdic@knjiznica-velenje.si](mailto:metka.pivk-srdic@knjiznica-velenje.si))

ali Majo Praprotnik  
(e-naslov: [maja.praprotnik@knjiznica-velenje.si](mailto:maja.praprotnik@knjiznica-velenje.si)).



# ALI VEŠ?

Dlakavi mamuti so bili še vedno živi, ko so se gradile piramide v Gizi (okoli 2600 pr. n. št.).

Prvo živo bitje v vesolju je bila psička Laika.

Knjiga Harry Potter in Svetinje smrti je bila izdana istega leta kot je bil predstavljen prvi iPhone (2007).

V 19. stoletju je kečap veljal kot zdravilo za želodčne težave.

V začetnem obdobju olimpijskih iger so obstajala tudi tekmovanja v umetnosti. Podeljevali so medalje za literaturo, arhitekturo, kiparstvo, slikarstvo in glasbo.

Leto 46 pr. n. št. je imelo kar 445 dni in je tako najdaljše leto v človeški zgodovini.

V času pred budilkami in pametnimi telefoni so obstajali tako imenovani trkači, ki so hodili po ulici in trkali po oknih, ko je bil čas za prebujanje.



# URNIK OBISKA ORGANIZIRANIH SKUPIN



Za lažje načrtovanje aktivnosti smo pripravili primera urnikov, ki sta lahko navdih za pripravo vašega obiska festivala.

## VZOREC 1

- 8.50** prihod na glavno avtobusno postajo v Velenju, kjer skupino sprejme Pika vodička
- 9.00–9.20** odhod na Titov trg in ogled razstave ilustracij Urške Stropnik Šonc v Galeriji Velenje
- 9.30–10.15** Dom kulture Velenje, Pikin oder: ogled gledališke predstave
- 10.20–11.20** Titov trg, Pikina doživetja: obisk srednjeveškega tabora, raziskovanje antičnega sveta, urejanje kitk, pegic in gusarskih prevez, razgibanje v plesnem časovnem stroju ...
- 11.30–12.40** Rdeča dvorana, pritličje: obisk ustvarjalnih in raziskovalnih delavnic iz različnih časovnih obdobij (predviden obisk vsaj petih ustvarjalnih koticov)
- 12.40–13.00** Rdeča dvorana, balkon: čas za malico, napolnimo trebuščke in spraznimo mehurje
- 13.10–13.30** Park pred gimnazijo: Pikini gibalni poligoni, kjer urimo motorične spretnosti malo drugače; obisk koticika pomanjšane zgodovine, kjer nam arheolog pokaže deželo dinozavrov, civilizacijo faraonov in temačno obdobje II. svetovne vojne
- 13.40** odhod domov z Avtobusne postaje Velenje

## VZOREC 2

- 9.00** prihod na glavno avtobusno postajo v Velenju, kjer skupino sprejme Pika vodička
- 9.05–10.25** Rdeča dvorana, dvorišče: zdravo jutranje razgibavanje na motoričnih in interaktivnih Pikinih postajah (obračanje palačink, zbijanje konzerv, nošenje jajc, hoja med morskimi psi ...) in Rdeča dvorana, pritličje: obisk ustvarjalnih in raziskovalnih delavnic iz različnih časovnih obdobij (predviden obisk vsaj petih ustvarjalnih koticov)
- 10.30–11.20** Titov trg, Pikina doživetja: odkrivanje antičnega sveta in treniranje možganov v ugankarskem koticu, spoznavanje obdobja mladosti naših staršev, ko je nastalo Titovo Velenje, ogled srednjeveškega tabora s prikazom viteških iger, vedeževalko in grajsko gospodo
- 11.30–12.10** Glasbena šola Velenje, Tomažev oder: ogled gledališke predstave
- 12.20–13.00** Park pred gimnazijo, razgibano doživetje na Pikinem motoričnem poligonu (igra Ne stopi na tla, malo drugačni športni izzivi), vožnja z igrivimi vozili gosenico in velekitom, raziskovanje doline piramid in bojnega polja II. svetovne vojne ter odkrivanje dinozavrov v arheološkem koticu
- 13.00–13.20** čas za malico v jedilnici pod krošnjami
- 13.30** odhod domov z Avtobusne postaje Velenje

# DOBRODELNA AKCIJA



*Zbirni mesti: Rdeča dvorana, pritličje in Titov trg*

## NOVO SONCE – PIKA POMAGA

Ko zbolimo ali se poškodujemo ali moramo celo v bolnišnico, si res želimo, da bi lahko potovali v času naprej ali nazaj ter se čimprej zdravi in polni energije vrnili med svoje domače in prijatelje. Letošnja Pikina humanitarna akcija bo tako v ospredje postavila stiske in tegobe otrok, ki se zdravijo v Splošni bolnišnici Slovenj Gradec, in to z veliko željo, da bi jim čas v bolniških posteljah minil čim hitreje ter da bi se krepki in polni novega upanja kmalu vrnili med svoje vrstnike. Sočutje in spoštovanje sta glavni vrline vsakega posameznika, zato prosimo, da svoje otroke obvestite tudi o tej aktivnosti.

Pikin »šparovček«, v katerega bomo lahko darovali »cekine«, poiščite pri informacijskih točkah v Rdeči dvorani in na Titovem trgu.





## O PIKI IN NJENEM 34 LET STAREM FESTIVALU

Potovanje v preteklost Pikinega festivala je posrečen in srčen dokaz dejstva, da iz majhnega res zraste veliko. Iz enega samega Pikinega dneva, prireditve, zasnovane ob svetovnem dnevu otroka, je v več kot treh desetletjih zrasel največji festival za otroke in družine v Sloveniji. Vodilo festivala je kulturna vzgoja in prijetno preživljanje časa za vse otroke, tiste prave in seveda tudi tiste, ki svojo mladost nosijo v srcu.

Pika je bila in ostaja navdihujoč lik različnih generacij. Njena izvirnost in pogum ustvarjata iz deklice super junakinjo, ki mladim in starejšim daje moč, da so tudi oni lahko svobodni, drugačni in edinstveni na čisto svoj način, da postajajo in ostajajo radovedni, odprti za nove izkušnje, znanja in doživetja. In slej ko prej se tako festivalski program sreča tudi s smernicami, vrednotami in cilji šolskega kurikulumu.



# INFORMACIJE IN PRIJAVE ZA ORGANIZIRANE SKUPINE



## PRIJAVE

Prijave za organizirane skupine sprejemamo od 7. 6. 2023 do zasedbe prostih mest.

Urnik zelenih dejavnosti lahko uskladite:  
po telefonu 03 898 25 71 ali  
po elektronski pošti pika@velenje.si.

Obiske organiziranih skupin vrtcev in šol sprejemamo od ponedeljka, 11. 9., do srede, 13. 9. 2023.

## DELOVNI ČAS PIKINEGA FESTIVALA

Sobota in nedelja: 10.00–18.30

Ponedeljek, torek, sreda: 9.00–13.30 in 15.30–18.30

Četrtek in petek: 15.30–18.30

Prihod Pike in odprtje Pikinega festivala bo v soboto, 9. septembra, ob 11. uri na Titovem trgu.

## CENE VODENJA IN VSTOPNIC

Organizacija in vodenje obiska: 5 EUR na otroka

Pikin oder (Dom kulture Velenje): 7 EUR

Tomažev oder (Glasbena šola Velenje): 5 EUR

## PARKIRIŠČE

Avtobusi za organizirane skupine imajo dostop na označeno mesto za obiske na Avtobusni postaji Velenje, ki je v neposredni bližini prizorišč Pikinega festivala. Avtobus dostavi in odpelje skupino po dogovorjenem urniku, v vmesnem času pa parkira na zunanjem parkirišču v bližini mesta.

## INFORMACIJE IN VPRAŠANJA

telefon: 03 898 25 71

e-pošta: pika@velenje.si

www.pikinfestival.si





## ORGANIZATOR 34. PIKINEGA FESTIVALA

Festival Velenje, Titov trg 4, 3320 Velenje

info@festival-velenje.si

www.pikinfestival.si

## GLAVNA POKROVITELJICA FESTIVALA

Mestna občina Velenje

## SOORGANIZATORJI IN PARTNERJI

Medobčinska zveza prijateljev mladine Velenje, Knjižnica Velenje, Mladinski center Velenje, ŠRZ Rdeča dvorana Velenje, Muzej Velenje, Vrtec Velenje, Glasbena šola Frana Koruna Koželjskega Velenje, Galerija Velenje, Kino Velenje, Javni sklad za kulturne dejavnosti - OI Velenje, ZKD Šaleške doline, Športna zveza Velenje, Ljudska univerza Velenje, Zavod za turizem Šaleške doline, Šolski center Velenje, osnovne šole Velenje in številne druge organizacije in društva iz Šaleške doline.

Izdal: Festival Velenje, zanj Barbara Pokorny

Zbrali in uredili: Katarina Rošer, Staša Štajnpihler, Neža Jovan

Ilustracija: Urška Stropnik Šonc

Avtorica pesmi: Katarina Rošer

Fotografije: arhiv Festivala Velenje

Oblikovanje: Festival Velenje

Tisk: Para tiskarna, Ljubljana

Velenje, maj 2023

Festival Velenje



ČAS REŠ HEČEN JE GOSPOD,  
BEŽI, HITI IN TEČE,  
NE POZDRAVI IN TUDI NIČ NE REČE.  
PUŠTI SE NE UJEŤI,  
NE PRIJATELJEV ZA ROKICO PRIJEŤI.

MĀ PĀ NĀSMO KĀR TĀKO,  
Z NĀJM ŹEĻIMO POTOVĀŤI,  
MU V KORĀK VESEĻJE DĀŤI,  
ČĀS NE BO LE SĀMOŠVOJ,  
VČERĀJ, JUTRĀ - TUDI TVOJ!

**PIKA**



**VELENJE, 9.–15. SEPTEMBER 2023**

[www.pikinfestival.si](http://www.pikinfestival.si)